**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**«Юный художник»**

**Направленность:** художественная

**Уровень:** базовый

**Срок реализации:** 2 года

**Возраст обучающихся:** 10-15 лет

**Автор-составитель:** Ковалёва Т. В., педагог дополнительного образования

**Цель программы:** развитие и формирование художественной культуры ребенка как неотъемлемой части духовной культуры, средствами изобразительного искусства.

**Задачи:**

 ***Личностные:***

 **-** помочь овладеть разнообразными художественными материалами, как  средствами  художественной выразительности;

 - сформировать навыки изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

***Образовательные:***

 - развить активное, осознанное восприятие лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира;

- сформировать целостное представление о комплексе пластических искусств, их связях с жизнью и неразрывной связи синтетических видов искусства с пластическими;

- сформировать художественное видение и любовь к искусству;

- развить внимание, наблюдательность, сосредоточенность, фантазию и воображение.

 ***Метапредметные:***

- воспитать стремление к практическому использованию в повседневной жизни знаний и умений, приобретенных обучающимися;

 - сформировать отзывчивость к красоте окружающего мира;

- реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности;

- ориентировать обучающихся на успех.

**Ожидаемые результаты:**

***Обучающиеся будут знать:***

- что такое искусство;

- основные виды и жанры изобразительного искусства;

- названия и назначение художественных материалов, правила работы ими;

- технологическую последовательность выполнения работ: композиция, зарисовка, эскиз и тд.

- способы соединения соединения декоративных элементов с помощью клея ПВА.

***Обучающиеся будут уметь:***

- под контролем педагога организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать художественными инструментами;

- с помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

- пользоваться различным приемам работы с бумагой и краской;

- следовать устным инструкциям, уметь пользоваться пособиями и наглядным материалом;

- реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.