**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**«Рукоделкино»**

**Направленность:** художественная

**Уровень:** базовая

**Срок реализации:** 1 год

**Возраст обучающихся:** 12-18 лет

**Автор-составитель:** Гуженко Т.Н. педагог дополнительного образования

**Цель программы:** Формирование творческого отношения к качественному осуществлению трудовой деятельности обучающихся, активизация работы по формированию у обучающихся ценностных ориентаций через возрождение интереса к народным традициям, декоративно – прикладному творчеству.

**Задачи:**

***Личностные:*** Выработать у обучающихся аккуратность, трудолюбие, терпение, стремление к красоте и желание ее создавать; воспитывать эстетический вкус, чувства прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

***Образовательные:*** Научить обучающихся изготавливать поделки и сувениры по технике «канзаши», правильно использовать цветовую гамму, дать знания в области материаловедения, технологии обработки материалов.

***Метапредметные:*** Развивать у обучающихся моторные навыки, глазомер и точность движений, образное мышление; совершенствовать интеллектуальный потенциал личности.

**Ожидаемые результаты:**

***Обучающиеся будут знать:***

* назначение и методы безопасного использования специальных инструментов;
* приемы изготовления несложных изделий;
* виды материалов;
* простые и сложные лепестки;
* последовательность изготовления простейших канзаши

***Обучающиеся будут уметь:***

* выполнять изученные операции и приемы по изготовлению канзаши, обрабатывать ткань, совершать сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку;
* использовать в практической работе образец, технологическую карту, шаблон;
* сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность);
* организовывать рабочее место;
* экономно использовать материал при изготовлении канзаши;
* выполнять различные виды отделки канзаши (отделка рамки, добавление деталей).
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* находить нужную информацию в Интернет ресурсах;
* выявлять особенности оформления и обработки;
* наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
* конструировать объемные изделии, добавляя природный материал.